



Cinemambiente in Valchiusella

VIII Edizione © MMXXVI



30 luglio - 9 agosto
2026

GIOVEDÌ 30 LUGLIO VAL DI CHY	VENERDÌ 31 LUGLIO TRAVERSELLA	SABATO 1 AGOSTO VIDRACCO	DOMENICA 2 AGOSTO RUEGLIO
10.00 Ambiente e paesaggio	10.00 Sulle orme dei minatori	10.00 Il Chiusella racconta	10.00 Il bosco sonoro
16.00 I segreti del Lago di Alice			
16.00 Il Lago di Alice... tesoro di biodiversità	16.00 Sotto i nostri piedi	16.00 La ruota che muove il mondo	16.00 La natura si fa arte
18.00 Raccontare la natura	18.00 Non siamo gli unici	18.30 Nel bosco di Shakespeare	17.00 Ciascuno a suo modo
21.00 <i>Silver</i>	21.00 <i>Nuisance Bear</i>	21.00 <i>Jason's Box</i>	21.00 <i>Labouyi Bannann</i> <i>Ma Pri re la mer</i>
GIOVEDÌ 6 AGOSTO BROSSO	VENERDÌ 7 AGOSTO VALCHIUSA	SABATO 8 AGOSTO ISSIGLIO	DOMENICA 9 AGOSTO VISTRORIO
10.00 "Foto ricordo"	9.30 Il bosco che rinasce	10.00 La Cerreta di Issiglio	10.00 Testimonianze lungo il fiume
16.00 Investigatori della natura	16.00 Il grande gioco dell'eco-oca	16.00 Alieni tra di noi	16.00 Botanici in erba
18.00 Aggiungiamo bellezza al mare	18.00 INCIT Climate Camp - Ruta Film School	18.00 Biodiversità: maneggiare con cura	17.00 Magister ludi 18.00 I funghi dell'anima
21.00 <i>Time and Water</i>	21.00 <i>Bambi.</i> <i>Una vita nei boschi</i>	21.00 <i>Sauvages</i>	21.00 <i>Wrought</i> <i>Fungi: The Web of Life</i>

 Passeggiate guidate

 Attività per bambini

 Incontri/mostre/performance

 Proiezioni

GIOVEDÌ 30 LUGLIO **VAL DI CHY**



10.00 **PASSEGGIATA GUIDATA** **Ambiente e paesaggio**

Una passeggiata tra storia, paesaggio e tradizioni, lungo un percorso che regala ampi panorami dal Monviso alle montagne della valle. Lo sguardo abbraccia il fondovalle, dove emergono la Torre Cives, l'antica pieve di Lugnacco e il Castello di Arondello. Il sentiero conduce a Vigna Bella, area da sempre vocata alla viticoltura grazie alla favorevole esposizione, dove si produce un vino di pregio, per poi raggiungere Vasnera, suggestivo punto panoramico affacciato sulla pianura e sul profilo della Bella Dormiente. Il rientro attraversa il borgo fino allo storico Torchio, imponente manufatto utilizzato fino agli anni Settanta per la spremitura delle vinacce e delle noci, dove la passeggiata si conclude con una degustazione di prodotti tipici del territorio.

A cura del Comune di Val di Chy

Difficoltà: media

📍 Partenza: piazzale del Salone Pluriuso di Lugnacco, via Circonvallazione



16.00 **LABORATORIO DIDATTICO** **Il Lago di Alice... tesoro di biodiversità**

Il lago custodisce un ecosistema ricco di vita, spesso invisibile a un primo sguardo. A bordo di speciali imbarcazioni a remi sarà possibile esplorare le acque calme di questo antico bacino di origine glaciale, immerso in una Zona Speciale di Conservazione, osservandone gli ambienti naturali da una prospettiva privilegiata.

A cura dell'Associazione Geodidalab – Pangea APS

Per bambini 5-10 anni

📍 Lago di Alice, via Provinciale per Lessolo 27



16.00 **PASSEGGIATA GUIDATA** **I segreti del Lago di Alice**

Una semplice passeggiata lungo le rive del Lago di Alice, sul sentiero da poco rivalorizzato, accessibile anche ai non autosufficienti, alla scoperta della flora e della fauna che popolano questo prezioso habitat, rifugio di numerose specie rare e di grande valore naturalistico, come le insolite *Viola palustris*, *Thelypteris palustris* e *Menyanthes trifoliata*.

A cura del Comune di Val di Chy

📍 Partenza: Lago di Alice, via Provinciale per Lessolo 27



18.00 **WORKSHOP** **Raccontare la natura**

Il workshop invita i partecipanti, adulti e bambini, a creare una o più storie ispirate alla natura, utilizzando non solo il linguaggio verbale, ma anche il disegno e l'espressione corporea. Attraverso ritagli di giornale ed elementi naturali raccolti nel territorio – come foglie, muschio, legno e altri materiali – verranno realizzate tavole illustrate da utilizzare in un Kamishibai (紙芝居), il tradizionale “teatro di carta” giapponese, nato nel XII secolo e reso celebre dai cantastorie itineranti. Le diverse storie così create saranno poi condivise tra i partecipanti. Il laboratorio favorisce curiosità, creatività e spirito di osservazione, promuovendo un apprendimento partecipato e un legame diretto con l'ambiente naturale.

A cura di Casacomune Scuola e Azioni

📍 Anfiteatro del Lago di Alice



21.00
PROIEZIONE
Silver

di Natalia Koniarz

Polonia/Norvegia/Finlandia 2025, 79'

Potosí, cittadina boliviana ai piedi del Cerro Ricco, famosa per la sua altitudine e per le sue miniere d'argento, tra le più antiche e ancora attive al mondo. Qui, fin dall'epoca coloniale, milioni di persone hanno sacrificato la propria vita e a tutt'oggi le condizioni di lavoro restano estreme. Il peso delle morti sembra equivalere a quello dell'argento estratto, mentre i larghi profitti continuano a nutrire una rete di economie ormai globalizzate, in cui l'impiego di questo metallo ricopre un ruolo sempre maggiore nelle tecnologie avanzate e nei sistemi che promettono di costruire il futuro. Tra il buio delle gallerie e la luce della superficie, lo sguardo del dodicenne Juvi ci

guida in un viaggio, tanto intimo quanto potente, attraverso il quotidiano di alcuni lavoratori, rivelatore di una comunità la cui sopravvivenza dipende da un frammento di metallo strappato alla terra con fatica.

Natalia Koniarz si laurea alla Krzysztof Kieślowski Film School di Katowice, dove attualmente insegna e sta conseguendo un dottorato di ricerca, dopo aver viaggiato e lavorato in Cile, Bolivia e Francia. Esordisce alla regia con *The Dam* (2018), premiato in numerosi festival quali FIPADOC, Go Short e New Horizons. Il suo mediometraggio *Postcards from the Verge* (2023) viene presentato in anteprima all'IDFA. *Silver* riceve sei premi al Krakow Film Festival, tra cui il Corno d'Argento nella competizione internazionale, il premio FIPRESCI, il premio del pubblico e una candidatura agli European Film Awards.

Introduce la proiezione **Federica Pecoraro**, Casacomune Scuola e Azioni

♦ Piazzale del Salone Pluriuso di Lugnacco, via Circonvallazione

In caso di maltempo la proiezione avrà luogo dentro il Salone

VENERDÌ 31 LUGLIO TRAVERSELLA



10.00 PASSEGGIATA GUIDATA Sulle orme dei minatori

Una passeggiata alla scoperta della Valle del Bersella e dell'antico borgo minerario della Mina, dove il paesaggio conserva ancora le tracce del lavoro e della vita di generazioni di minatori, cavaatori e scalpellini. L'itinerario si snoda all'interno del Geoparco Minerario lungo gli stessi sentieri un tempo percorsi quotidianamente dagli operai, attraversando polveriere e manufatti storici. Si raggiunge quindi la suggestiva Vecchia Strada di Vico, antica via di transumanza verso gli alpeggi, fino a una pietraia caratterizzata da imponenti massi di diorite e dagli antichi tavoli di lavoro degli scalpellini, preziosa testimonianza della storia del territorio.

A cura del Comune di Traversella e del Gruppo Mineralogico Valchiussella

Difficoltà: media

La passeggiata sarà accessibile anche ai disabili, con prenotazione a info@comune.traversella.to.it entro mercoledì 29 luglio

📍 Partenza: Museo della Miniera di Traversella



16.00 LABORATORIO DIDATTICO Sotto i nostri piedi

Che cosa si nasconde sotto i nostri piedi? Una storia lunga milioni di anni, fatta di codici geometrici segreti, forze invisibili e creature dell'oscurità. Diventa uno scienziato della Terra: sperimenta, sfida le leggi della fisica e impara a esplorare il mondo con sensi diversi

dal solito! Un viaggio divertente e avventuroso per svelare gli enigmi del sottosuolo.

A cura di Sezione Didattica MRSN e Arnica

Per bambini 5-10 anni

📍 Parcheggio Ponte folle - Località Miniere di Traversella

Nell'occasione **apertura pomeridiana** del **Museo mineralogico e delle attrezzature della Miniera di Traversella** e della **galleria Bracco**. Museo e galleria sono accessibili da persone con disabilità motoria, uditiva e visiva (ingresso Museo €4; Museo e galleria €10; galleria €8)



18.00 INCONTRO Non siamo gli unici

Giorgio Volpi presenta il suo nuovo libro *Non siamo gli unici* (Aboca Edizioni, 2026)

Siamo davvero la specie più intelligente del Pianeta? In questo saggio illuminante, Giorgio Volpi mette in discussione la nostra visione antropocentrica mostrando come arte, tecnica e ingegno siano diffusi in tutta la natura. Dal manachino capiroso che danza come Michael Jackson alle cicale che sincronizzano cicli vitali di 13 o 17 anni, dagli insetti stecco maestri del mimetismo ai cervi che trasformano il corteggiamento in una coreografia, ogni esempio rivela sorprendenti strategie evolutive. Più che una raccolta di curiosità, il libro è un invito all'umiltà: l'uomo è un animale tra gli altri e solo riconoscendosi parte della natura potrà costruire un futuro davvero sostenibile.

Giorgio Volpi è laureato in Chimica presso l'Università di Torino e ha conseguito il dottorato in Scienze chimiche nel 2010. È docente a contratto e tecnico scientifico presso il Dipartimento di Chimica di Torino dove svolge ricerche nell'ambito della luminescenza. Nel 2023 ha ottenuto una laurea in Scienze naturali. Nel 2024 ha pubblicato per Aboca Edizioni *La natura lo fa meglio (e prima)*, un saggio dedicato al confronto tra la tecnologia umana e le abilità della natura, con cui ha vinto il premio Green Book. Ha collaborato con la Scuola Holden e la rivista "Sotto il Vulcano". Scrive per "Il Tascabile", "Lucy sulla cultura", "L'indice dei libri del mese" oltre che per numerose riviste scientifiche internazionali.

Dialogano con l'autore **Emanuela Celona** e **Alessandra Corrà**, giornaliste della redazione di "Piemonte Parchi"

La presentazione del volume rientra nella rassegna "Leggere la natura. Due chiacchiere con gli autori" curata da "Piemonte Parchi", Regione Piemonte

A seguire **degustazione enogastronomica** a cura del Gruppo Miasse Condotta Slow Food della Valchiusella

📍 Museo della Miniera di Traversella



21.00 PROIEZIONE **Nuisance Bear**

di Jack Weisman e Gabriela Osio Vanden
USA/Canada/Regno Unito 2026, 89'

Da migliaia di anni gli orsi polari migrano lungo la Baia di Hudson, nel Canada settentrionale, e, in attesa che la baia congeli per spostarsi verso nord-est, si radunano nell'estuario del fiume Churchill, in Manitoba, dove sorge l'omonima cittadina autoproclamatasi "Capitale mondiale dell'orso polare". Tuttavia, questa antica rotta oggi si scontra con un mondo moderno fatto di turisti, guardie forestali, cacciatori e una gestione critica del territorio. Un contesto aggravato dagli effetti dei cambiamenti climatici che spingono l'orso, sempre più disorientato, verso gli insediamenti umani, costringendolo a destreggiarsi in una

coesistenza forzata e colma di tensioni. Dopo il loro cortometraggio del 2021, i registi ritornano in quell'area per ampliare i contenuti di allora e seguire la sorte di questi animali costantemente monitorati e fotografati. Sarà una voce Inuit fuoricampo, portatrice di un sentire ancestrale e profondo, a guidarci attraverso un viaggio intimo e spiazzante.

Jack Weisman e **Gabriela Osio Vanden** sono registi, direttori della fotografia e produttori, i cui lavori ottengono riconoscimenti nei maggiori festival cinematografici internazionali. Nel 2015 si laureano in Produzione cinematografica presso la York University e fondano la società Documist. Con il cortometraggio *Nuisance Bear* (2021), presentato in concorso al 25° CinemAmbiente, ottengono la Menzione d'Onore come Miglior Cortometraggio al TIFF 2021 e si candidano ai Canadian Screen Awards 2022.

Introducono la proiezione **Daniela Chiariglione** e **Pierfrancesco Marcenaro**, presidente e vicepresidente del Circolo Legambiente ChiusellaVivoCircolo

📍 Piazza Martiri (piazza della Chiesa)

In caso di maltempo la proiezione avrà luogo presso la Chiesa Santa Croce, piazza Martiri



SABATO 1 AGOSTO **VIDRACCO**



10.00 **PASSEGGIATA GUIDATA** **Il Chiusella racconta**

Una passeggiata con incursioni teatrali lungo le rive del Chiusella insieme alla guida naturalistica Mufione, tra natura, storia e memoria. Il percorso, adatto a tutti, conduce alla scoperta di luoghi e testimonianze del passato: antiche costruzioni, una maestosa diga, un vecchio mulino restituito alla memoria e le tracce lasciate dal fiume nel paesaggio. Attraverso racconti e leggende della tradizione canavesana, i luoghi prenderanno vita, offrendo l'occasione di riscoprire le radici del territorio e il legame profondo tra l'uomo, il fiume e la sua storia, in un cammino ricco di suggestioni ed emozioni.

A cura del Comune di Vidracco e della Associazione Il Sogno Verticale

Difficoltà: facile, percorso accessibile per non vedenti

📍 Partenza: Piazza del Municipio



16.00 **LABORATORIO DIDATTICO** **La ruota** **che muove il mondo**

Chi l'ha detto che l'acqua serve solo a bere e fare il bagno? L'acqua è insieme silenziosa e morbida, rumorosa e irruenta, ma è anche un motore instancabile capace di muovere il mondo. Lo scopriremo insieme tra tubi e gocce, macchine e cooperazione. Un pomeriggio per scoprire quanta energia e quanti giochi si nascondono in una goccia d'acqua: pronti a bagnarvi le mani e a far girare le idee?

A cura di Sezione Didattica MRSN e Arnica

Per bambini 5-10 anni

📍 Ritrovo in Piazza del Municipio



18.30 **PERFORMANCE** **Nel bosco** **di Shakespeare**

Ai tempi di Shakespeare, la natura non era un ambiente da proteggere, ma il luogo stesso dell'esistenza: spazio di trasformazione, rifugio, mistero e incontro. Nel *Sogno di una notte di mezza estate* il bosco diventa un ecosistema vivo, abitato da creature magiche e da esseri umani che, smarrendosi tra gli alberi, imparano a guardare il mondo con occhi nuovi. Tra scene, personaggi e frammenti della commedia shakespeariana, il Sogno Verticale dà vita a un'esperienza teatrale all'aperto che invita, oggi più che mai, a riconoscere nella natura non uno sfondo, ma una presenza vitale con cui ritrovare un equilibrio fatto di meraviglia, rispetto e convivenza.

A cura dell'Associazione Il Sogno Verticale

📍 Parcheggio via Baldissero 21 (di fronte a Damanhur Crea)

A seguire **apericena**, in collaborazione con "Arielvo", all'interno di Damanhur Crea. Prenotazione entro le ore 15.00 del 1° agosto al cell. 347 9945583 (Serena); €16



21.00
PROIEZIONE
Jason's Box

di Michael Strassburger
Germania 2026, 88'

Da anni Jason Box studia la calotta glaciale della Groenlandia, dedicandosi al monitoraggio e alla documentazione della sconcertante realtà legata allo scioglimento dei ghiacci. Essere glaciologo in un momento in cui il mondo sembra dimenticare la sua più grande sfida è un lavoro arduo e Jason non si limita a studiare la crisi climatica, ma cerca anche un modo per far fronte alla sua delusione nei confronti dell'indifferenza globale verso il clima. Con un tenace approccio fai-da-te e il coinvolgimento della popolazione locale e di

volontari internazionali, lo scienziato lancia una campagna di crowdfunding per ridurre le emissioni di CO2 e piantare alberi laddove, nell'isola, prima non sarebbe stato possibile. La storia di un uomo che nella concretezza coniuga ricerca e attivismo, a dispetto di tutte le tensioni ambientali e geopolitiche.

Michael Strassburger è regista, sceneggiatore, produttore. Cresciuto a stretto contatto con la natura nella Regione della Foresta Nera, intraprende lunghi viaggi in giro per il mondo. Studia fotografia e regia cinematografica in Germania, nel Regno Unito e a Cuba, lavorando in diversi ambiti artistici e realizzando reportage per varie ONG. Nel 2006 dirige i documentari *Daheim in Kabul* e *Machine Brown*, seguiti da alcune serie. *Jason's Box* è il suo primo lungometraggio.

Introduce la proiezione **Luca Mercalli**, climatologo

♦ Parcheggio via Baldissero 21 (di fronte a Damanhur Crea)

In caso di maltempo la proiezione avrà luogo presso la Sala A. Olivetti, Damanhur Crea

DOMENICA 2 AGOSTO RUEGLIO



10.00 PASSEGGIATA GUIDATA Il bosco sonoro

Un'esperienza immersiva nella natura, alla scoperta del Megafono, un'installazione in legno locale che invita ad ascoltare i suoni del bosco e a vivere il paesaggio con tutti i sensi. Il grande megafono, simbolicamente, amplifica le sensazioni che la natura trasmette, offrendo un punto di ascolto privilegiato immerso nel silenzio del bosco. Proseguendo il percorso sarà inoltre possibile scoprire il bosco attraverso i diversi sensi, grazie ai QR Code dedicati, rendendo la passeggiata un'esperienza coinvolgente e adatta a tutti.

A cura del Consorzio Forestale del Canavese

Difficoltà: media/difficile

📍 Partenza: piazzale antistante il Salone Pluriuso del Comune



16.00 LABORATORIO DIDATTICO La natura si fa arte

La natura è un'artista instancabile: crea forme, intreccia colori e inventa meraviglie in ogni angolo del bosco. Questa volta toccherà a noi raccogliere ispirazione, osservare con occhi curiosi e trasformare ciò che ci circonda in qualcosa di unico. Un pomeriggio per dare spazio alla creatività e scoprire nuove forme di arte, partendo da ciò che la natura ci regala.

A cura di Sezione Didattica MRSN e Arnica

Per bambini 5-10 anni

📍 Piazzale Corzetto Vignot (piazza del Municipio)



17.00 MOSTRA Ciascuno a suo modo Inaugurazione

Tre sguardi, un'unica sinfonia espressiva. Più che una mostra collettiva, è un dialogo tra fotografia, scrittura e scultura, nato da un comune punto di partenza: le immagini fotografiche. Come in una sinfonia, i tre linguaggi si intrecciano senza sovrapporsi, dando vita a opere autonome ma profondamente connesse. Le fotografie di Elena Bosio catturano istanti che diventano spunti narrativi; i testi di Claudia Manselli ne ampliano il significato, evocando storie e suggestioni; le sculture di Marco Moschini trasformano quelle intuizioni in materia, attraverso legni, metalli, pietre e oggetti di recupero. L'esposizione si articola in percorsi tematici in cui immagini, parole e forme dialogano, invitando il pubblico a un'esperienza di osservazione, immaginazione e scoperta.

A seguire **apericena** in collaborazione con "Caffè di Morgana". Prenotazione entro il 30 luglio al cell. 334 2775819; €18

📍 Kà 'd-Mezanis

La mostra, prodotta dall'Associazione Cinemambiente e dalla società I Cammelli, sarà visitabile fino al **16 agosto** (sabato e domenica, ore 15.30 - 18.30)



21.00

PROIEZIONE

Labouyi Bannann

(Banana Soup)

di Geena Gasser

Svizzera 2025, 7'

La dea creatrice Timbehes generò la Terra e gli esseri umani fecondandosi con una banana. La sua creazione è meravigliosa e idilliaca. Tuttavia, al progressivo aumento della popolazione corrispose in modo esponenziale quello della richiesta di banane. Attraverso il linguaggio surreale del cinema di animazione, uno sguardo critico verso l'economia che ruota intorno al frutto più consumato d'Europa.

Geena Gasser si laurea nel 2019 presso l'Università di Scienze e Arti applicate di Lucerna, specializzandosi nel Cinema di animazione. Da allora lavora come regista, animatrice e filmmaker indipendente. Durante gli studi co-dirige i cortometraggi *Unterholz*, *Own Skin*, *Her Cookie* e *Golema*. Nel 2020 realizza *Ouzo*.

A seguire:

Ma Prière à la mer (La mia preghiera al mare)

di Davide Marino

Italia 2026, 60'

Alassane, saggio uomo di mare alla ricerca dell'Isola della Pace, approda inaspettatamente sulle coste dell'Isola di Yoff, dove il pesce è

scomparso a causa della pesca intensiva di navi straniere. Secondo antiche profezie, solo un visitatore miracoloso potrà riportare il pesce nell'isola, trasformando le forze del futuro in preghiera al mare. Un racconto africano intriso di realismo magico, attraverso cui il viaggio in cerca di utopie diventa strumento di redenzione. Prendendo ispirazione da Yoff, il noto quartiere di Dakar, protagonista di questa storia è il mare delle coste senegalesi lungo l'area più occidentale dell'Africa continentale, che dalla prospettiva dei Lebu, abitanti di quei luoghi da tempi immemori, è misura dell'esistenza e luogo di relazione spirituale.

Davide Marino, cineasta indipendente, è antropologo visuale (Phd, University of Manchester) e professore di filosofia e storia nei licei romani. Studia cinema etnografico presso il Granada Center for Visual Anthropology e presso la Piccola Scuola di Cinema di Tor Pignattara. *Ma Prière à la mer* è il suo primo lungometraggio, realizzato dopo il cortometraggio *Talamanca* (2020) sugli indigeni dell'estesa foresta del Costa Rica.

Introducono le proiezioni **Mankenda Kumonidioko**, presidente dell'Association Coopérative Puzel, e **Gabriella Laffaille**, sindaca di Rueglio

♦ Campo di calcetto, Strada della Gora

In caso di maltempo la proiezione avrà luogo presso il Salone Pluriuso del Comune



GIOVEDÌ 6 AGOSTO **BROSSO**



10.00 **PASSEGGIATA LETTERARIA** **"Foto ricordo"**

Un percorso teatrale itinerante interpretato da Serena Bavo che, attraverso fotografie d'epoca e racconti ispirati ai diari di una giovane villeggiante, accompagna il pubblico alla scoperta della memoria e della vita quotidiana della Brosso di inizio '900.

A cura del Comune di Brosso in collaborazione con Tékhné, anteprima Earthink Festival 2026

Difficoltà: facile

📍 Partenza: Piazza Sclopis (piazza del Municipio)



16.00 **LABORATORIO DIDATTICO** **Investigatori della natura**

Matita alla mano e taccuino pronto: oggi andremo alla ricerca di indizi selvatici. Tra impronte, piume, e osservazione al microscopio, scopriremo i segreti della fauna selvatica come veri esploratori. Quante forme di vita si nascondono intorno a noi? Riusciremo a capire quale animale è passato di lì osservando le sue tracce? Un pomeriggio per imparare divertendosi e guardare la biodiversità con occhi nuovi.

A cura di Sezione Didattica MRSN e Arnica

Per bambini 5-10 anni

📍 Ritrovo in Piazza Sclopis (piazza del Municipio)



18.00 **INCONTRO** **Aggiungiamo bellezza al mare**

La poesia di L'aura dal cuore del mare di Scilla. Immersione con Greenpeace e il suo progetto.

La poetessa L'aura (Laura Fusco) è tra i protagonisti del progetto di Greenpeace Italia "Aggiungiamo bellezza al mare", nato per richiamare l'attenzione sulla tutela dello Stretto di Messina, uno degli ecosistemi marini più ricchi e fragili del Mediterraneo, minacciato dal progetto del Ponte sullo Stretto. La sua poesia, tratta dalla raccolta *Terra di sola andata*, è stata simbolicamente immersa nei fondali insieme alle opere di Rosella Postorino, Francesco De Grandi e Massimo Catalani. Il progetto unisce arte e impegno ambientale, trasformando le opere in un gesto di cura e di denuncia, per promuovere la salvaguardia di un patrimonio naturale unico e sensibilizzare il pubblico sull'urgenza di proteggerlo.

Incontro con **Laura Fusco** e **Alessandro Gianni**, responsabile Relazioni Istituzionali e Scientifiche di Greenpeace Italia. Letture da *Terra di sola andata* e proiezione del documentario realizzato da Greenpeace durante l'immersione delle opere.

📍 Salone Pluriuso del Comune

A seguire **apericena** in collaborazione con il bar "Monte Gregorio". Prenotazione entro il 3 agosto al cell. 345 8423801; €20



21.00
PROIEZIONE
Time and Water

di Sara Dosa
Islanda/USA 2026, 93'

Il celebre poeta e scrittore islandese Andri Snær Magnason è alla ricerca di qualcosa di sfuggente. Di fronte alla scomparsa dei nonni, sullo sfondo dell'inesorabile scioglimento dei ghiacciai della sua terra natale, egli decide di costruire una capsula cinematografica del tempo e della memoria per poter catturare e custodire questo momento da inviare al futuro, prima che tutto ciò che ama svanisca. Utilizzando gli archivi personali, le fotografie e filmati dei suoi cari, canti tradizionali e racconti popolari, Andri intreccia la storia della sua famiglia con quella dell'isola. Una riflessione universale sull'esistenza, sul

profondo legame che ci unisce agli elementi naturali, sulla forza sprigionata dal senso di appartenenza, sul significato dell'essere vivi oggi, coinvolti in cambiamenti che non avremmo mai immaginato potessero verificarsi.

Sara Dosa, dopo la laurea in Sociologia e Antropologia, consegue un master in Antropologia e Studi sullo sviluppo internazionale alla London School of Economics and Political Science. I suoi documentari *The Last Season* (2015), *The Seer & the Unseen* (2019) e *Fire of Love* (2022) vincono numerosi premi, tra cui un Peabody Award e il Directors Guild of America Award, e ricevono numerose candidature, tra cui un Oscar, un BAFTA, un Emmy Award e un Independent Spirit Award. Nel 2018 entra a far parte della sezione documentari dell'Academy of Motion Picture Arts and Sciences.

Introduce la proiezione **Michele Freppaz**, professore ordinario di Pedologia e Nivologia all'Università di Torino

♦ Piazza Sclopis (piazza del Municipio)

In caso di maltempo la proiezione avrà luogo presso il Salone Pluriuso del Comune

VENERDÌ 7 AGOSTO **VALCHIUSA**



9.30

PASSEGGIATA GUIDATA

Il bosco che rinasce

Inaugurazione del Sentiero della Fenice

Un itinerario dedicato alla rinascita del bosco e alla resilienza del territorio. Il Sentiero della Fenice nasce nell'ambito del progetto *Terre di Fuoco – Comunità resilienti*, sostenuto dalla Fondazione Compagnia di San Paolo, per raccontare il recupero di un'area colpita due volte dagli incendi e oggi restituita alla natura grazie a interventi di ripristino e cura. Lungo un percorso di 6,5 km, con 250 metri di dislivello, i partecipanti scopriranno le tappe del progetto, gli effetti del fuoco sugli ecosistemi forestali e le strategie adottate per favorire la rigenerazione del bosco. Un'occasione per conoscere da vicino il valore della prevenzione e le azioni concrete con cui ogni cittadino può contribuire alla tutela e alla cura del territorio.

A cura del Consorzio Forestale del Canavese

Difficoltà: media/difficile

📍 Partenza: Agrigelateria "Cascina Praela", Drusacco



16.00

LABORATORIO DIDATTICO

Il grande gioco dell'eco-oca

Il classico gioco dell'oca si trasforma in una sfida di educazione ambientale e sulla sostenibilità. Giochi di movimento, indovinelli ecologici, imprevisti e quiz sempre più difficili vi accompagneranno fino al traguardo. Un percorso a tappe, dove ogni casella e ogni risposta conta per scoprire come fare la differenza, un tiro di dado alla volta!

A cura di Sezione Didattica MRSN e Arnica

Per bambini 5-10 anni

📍 Lago di Meugliano, ritrovo all'Ottagonale



18.00

INCONTRO

INCIT Climate Camp - Ruta Film School

I tre cortometraggi presentati sono il risultato finale di un percorso di formazione realizzato nell'ambito del progetto transfrontaliero INCIT - Piano Integrato territoriale (Piter+) GRAIES ClimaLab con il sostegno del Programma Interreg VI-A ALCOTRA, in collaborazione con Ruta Film School. Il percorso si è svolto tra ottobre 2025 e marzo 2026 e ha coinvolto trenta partecipanti da Francia e Italia con lo scopo di lavorare, attraverso il linguaggio cinematografico, sul tema del cambiamento climatico nell'area alpina italo-francese interessata dal progetto (Savoia, Valli di Lanzo e del Canavese e Valle d'Aosta).

Distacco Death Renaissance

Un viaggio lungo il confine alpino dove la memoria degli archivi incontra le ferite del presente. Il cortometraggio mostra l'impatto indelebile dell'uomo sul paesaggio alpino, con l'intenzione, tuttavia, di trasformare la distruzione in spunto di riflessione. Non è, dunque, la cronaca di una fine, bensì la ricerca di una rinascita e di un nuovo respiro.

Écouter

Il racconto di viaggio attraverso le valli alpine italo-francesi per cercare di comprendere come viene affrontato il cambiamento climatico. Le voci incontrate e raccolte restituiscono una testimonianza corale e inedita del rapporto tra abitanti e montagna.

Une Montagne de questions

Un gruppo di giovani italo-francesi si ritrova sulle Alpi per girare un documentario sul cambiamento climatico. Intervistando chi vive la montagna e osservando le trasformazioni del territorio, capiscono che la vera indagine riguarda loro stessi: quali possibilità hanno di cambiare le cose, le mentalità e trovare delle risposte?

Incontro con gli **organizzatori** e i **partecipanti** al progetto

📍 Ottagonale del Lago di Meugliano



21.00
PROIEZIONE
Bambi.
Una vita nei boschi

di Michel Fessler
Francia 2024, 78'

Bambi cresce felice nel bosco con la madre e gli amici, fino a quando la stagione della caccia lo costringe ad affrontare la perdita e a scoprire, con il sostegno del padre e della foresta, la forza per diventare adulto. Ispirato al romanzo di Felix Salten, il film è un inno alla natura e ai suoi cicli, affrontando con delicatezza temi come crescita, amicizia, rispetto e rapporto tra uomo e ambiente. Girato nella foresta demaniale di Orléans, è stato realizzato con veri animali grazie all'esperienza di Animal Contact, che da oltre trent'anni opera

nel cinema nel pieno rispetto del loro benessere. Le riprese hanno seguito i ritmi naturali degli animali, privilegiando pazienza, cura e collaborazione, trasformando il set in un esempio concreto di convivenza armoniosa tra esseri umani e fauna selvatica.

Michel Fessler, sceneggiatore e regista affermato, realizza oltre trenta lungometraggi tra cui numerosi film d'animazione. Nel 2022 firma due successi internazionali: il documentario *La quercia e i suoi abitanti*, diretto da Michel Seydoux e Laurent Charbonnier, e, insieme a Anne Goscinny con i disegni di Sempé, *Le avventure del piccolo Nicolas*, vincitore al Festival Internazionale del Film d'Animazione di Annecy.

Introduce la proiezione **Riccardo Ferrari**, vicepresidente Lipu - BirdLife Italia

♦ Piazza Garibaldi, Vico Canavese

In caso di maltempo la proiezione avrà luogo presso l'Ottagonale al Lago di Meugliano

Giornata nell'ambito del progetto:

Interreg



Cofinancié par
l'Union Européenne
Cofinanziato
dall'Unione Europea

France – Italia ALCOTRA



INCIT

SABATO 8 AGOSTO **ISSIGLIO**



10.00 **PASSEGGIATA GUIDATA** **La Cerreta di Issiglio**

La passeggiata prende avvio con la visita alla suggestiva Cappella della Madonna della Neve, un luogo ricco di storia e tradizione che offre l'occasione per scoprire il patrimonio storico e culturale di Issiglio. A seguire, ci si addentra nella Cerreta di Issiglio, un luogo unico della Valle, un bosco antico e suggestivo dove il tempo sembra rallentare. Un ambiente ideale per riconnettersi con la natura e scoprire uno degli ecosistemi più preziosi del territorio, approfondendo anche il tema delle specie aliene, vegetali e animali, e del loro impatto sull'equilibrio del bosco. Ancora oggi il bosco è curato con attenzione dal Consorzio Forestale del Canavese, che ne tutela la biodiversità attraverso interventi come la posa di nidi artificiali, la messa a dimora di giovani piante e la manutenzione del sentiero, rendendo possibile una visita rispettosa e coinvolgente.

A cura della SOMS di Drusacco

Difficoltà: media

📍 Partenza: Cappella della Madonna della Neve, Strada provinciale per Castelnuovo Nigra



16.00 **LABORATORIO DIDATTICO** **Alieni tra di noi**

Ci sono degli infiltrati speciali tra noi! Sembrano i soliti abitanti della natura, ma vengono da lontano e stanno togliendo le risorse utili alle specie locali. Diventa un agente segreto della biodiversità: scova gli

indizi, impara a distinguere gli “alieni” dagli alleati e scendi in campo per salvare lo scoiattolo rosso! Siete pronti a scovare gli intrusi?

A cura di Sezione Didattica MRSN e Arnica

Per bambini 5-10 anni

📍 Prato di fianco al campo da calcetto (ritrovo in corso Re Umberto 10, di fronte alla Società di Issiglio)



18.00 **INCONTRO** **Biodiversità:** **maneggiare con cura**

Negli ultimi anni la biodiversità è entrata nel dibattito pubblico come mai prima. Se ne parla nei media che la richiamano come elemento chiave della sostenibilità, nei programmi politici, dove la sua tutela è spesso indicata come una priorità, e persino in cucina, dove chef e ristoratori riscoprono il legame tra cibo, territorio e varietà biologica. Ma sappiamo davvero che cosa significa biodiversità? Quali sono i principali fattori che la mettono a rischio? E come possiamo conservarla in modo efficace?

Insieme cercheremo di comprendere le sfide della conservazione della biodiversità, distinguendo le evidenze scientifiche dai luoghi comuni e riflettendo sulle azioni che possono davvero fare la differenza.

Intervengono **Matteo Massara**, funzionario del Settore Biodiversità e Aree naturali della Regione Piemonte, e **Silvana Dalmazzone**, docente di Economia dell'ambiente all'Università di Torino

📍 Ca' d' Gianitt, via Adua 1

In caso di maltempo l'incontro avrà luogo presso il Salone Pluriuso del Comune



21.00
PROIEZIONE
Sauvages

di Claude Barras
Svizzera/Francia/Belgio 2024, 87'

Nel Borneo, la giovane Kéria, rimasta orfana di madre, salva un cucciolo di orango trovato nella piantagione dove lavora il padre. Quando il cugino Selaï, appartenente al popolo indigeno dei Penan, trova rifugio presso la sua famiglia per sfuggire al conflitto con le compagnie di disboscamento, i due ragazzi si addentrano nella foresta e scoprono un mondo minacciato dalla deforestazione e dalla espansione delle piantagioni di palma da olio. Accanto alle comunità locali e alla straordinaria biodiversità della foresta tropicale, Kéria intraprende un percorso di crescita che la porterà a riscoprire le proprie origini e a comprendere il valore della natura, delle culture indigene e dell'impegno collettivo. Realizzato in

stop-motion, il film intreccia avventura ed emozione con una storia ispirata a vicende reali, diventando un intenso racconto di formazione e un invito a riflettere sul nostro rapporto con l'ambiente.

Claude Barras prima di specializzarsi alla Scuola d'Arte di Losanna, si forma a Lione come illustratore per l'infanzia alla scuola Émile Cohl e in Antropologia e Immagine digitale all'Università Lullière. Con Cédric Louis dirige *Banquise* (2006) e con il collettivo Helium Films realizza cortometraggi animati, selezionati in numerosi festival. Il suo primo lungometraggio in stop-motion, *La mia vita da Zucchina* (2016), scritto con Céline Sciamma, ottiene due César e una nomination all'Oscar nel 2017.

Introduce la proiezione **Matteo Massara**, Settore Biodiversità e Aree naturali, Regione Piemonte

📍 Campo sportivo, Strada provinciale per Castelnuevo Nigra

In caso di maltempo la proiezione avrà luogo presso il Salone Pluriuso del Comune

DOMENICA 9 AGOSTO **VISTRORIO**



10.00 **PASSEGGIATA GUIDATA** **Testimonianze** **lungo il fiume**

Una passeggiata tra natura e memoria lungo le rive del Chiusella, alla scoperta di un paesaggio modellato dall'acqua e dal lavoro dell'uomo. Il percorso conduce ai resti di un'antica manifattura e di un vecchio mulino, preziose testimonianze del passato produttivo della valle e della sua eredità storica e architettonica. Attraverso il racconto del territorio si comprenderà il ruolo fondamentale che il fiume ha avuto nello sviluppo delle comunità locali e quello che continua a svolgere oggi come ecosistema di straordinario valore. Le sue acque, infatti, rappresentano una risorsa essenziale per la biodiversità, contribuiscono all'equilibrio climatico e custodiscono un patrimonio naturale da conoscere e proteggere.

A cura del Comune di Vistrorio

Difficoltà: media/facile

📍 Partenza: Piazza Cavour (piazza del Municipio)



16.00 **LABORATORIO DIDATTICO** **Botanici in erba**

Chi l'ha detto che le piante sono tutte uguali? Tra foglie, fiori e semi impareremo a conoscere il mondo vegetale e a scoprire le incredibili strategie che usa per vivere e riprodursi. Inoltre, nessuna pianta è davvero sola: piccoli e instancabili alleati la accompagnano in questa avventura. Siete pronti a entrare nel sorprendente mondo della botanica e dei suoi alleati impollinatori?

A cura di Sezione Didattica MRSN e Arnica
Per bambini 5-10 anni

📍 Parco giochi



17.00 **PERFORMANCE** **Magister ludi**

Un'opera multimediale e interattiva, ideata da Giordano V. Amato e prodotta da Il Mutamento ETS, che, attraverso il mito del serpente ancestrale e dei Maiaurli, invita a riflettere sul rapporto tra essere umano, natura ed equilibrio del Pianeta.

In collaborazione con Tékhné - Anteprima Earthink Festival 2026

Prenotazione obbligatoria per max 27 partecipanti entro venerdì 7 agosto, ore 12:00, a organizzazione@ilmutamento.org

📍 Salone Pluriuso del Comune



18.00 **INCONTRO** **I funghi dell'anima**

Nicolò Oppicelli presenta il suo nuovo libro *I funghi dell'anima. Dodici incontri nel sottobosco* (Aboca Edizioni, 2026)

Un viaggio nel mondo dei funghi in cui uno dei più autorevoli micologi italiani intreccia ricordi personali, divulgazione scientifica e riflessioni ambientali in dodici passeggiate simboliche nel sottobosco. Dai porcini alle mazze di tamburo, ogni specie diventa occasione per raccontare emozioni, memoria e meraviglia, mentre il micelio, la rete invisibile che collega alberi e suolo, si rivela metafora di interdipendenza e cooperazione. Più di una guida ai funghi, questo libro è un invito a rallentare, osservare e ascoltare il respiro del bosco, ricordandoci che la natura non è un luogo da conquistare, ma una comunità vivente di cui siamo parte.

Nicolò Oppicelli è micologo, giornalista, autore, divulgatore scientifico e guida naturalista. Collabora con *3B Meteo* e la trasmissione *Geo* su Rai 3. È membro del direttivo nazionale dell'Associazione Micologica Bresadola. Racconta il regno dei funghi con rigore, passione e parole semplici, per trasmettere poesia e rispetto.

Dialogano con l'autore **Emanuela Celona** e **Alessandra Corrà**, giornaliste della redazione di "Piemonte Parchi"

La presentazione del volume rientra nella rassegna "Leggere la natura. Due chiacchiere con gli autori" curata da "Piemonte Parchi", Regione Piemonte

📍 Chiesa di San Bartolomeo

A seguire **apericena**, a cura della Pro Loco, sulla terrazza panoramica sulla piazza del Municipio; €15



21.00 PROIEZIONE Wrought

di Anna Sigrithur e Joel Penner
Canada 2022, 19'

Qual è il nostro rapporto con la decomposizione del cibo? Partendo dal concetto di marcescenza e di decadimento, ritenuti universalmente negativi sia da un punto di vista biologico sia da quello etico e morale, una raccolta di sequenze in time-lapse per svelare cosa succede da vicino quando ciò che mangiamo va a male.

Anna Sigrithur è un'artista nelle cui opere vengono esplorati i legami tra storia e cultura del cibo, ecologia, percezione sensoriale e microbiologia.

Joel Penner insegna fotografia a Winnipeg, Canada. Come filmmaker sperimenta utilizzando la tecnica dei time-lapse realizzati con scansioni digitali, con lo scopo di documentare la bellezza nascosta delle specie vegetali e mostrarla al pubblico.

A seguire:

Fungi: The Web of Life

di Joseph Nizeti
Australia 2022, 45'

Gran parte della vita sulla Terra è connessa da una vasta rete nascosta rappresentata dal mondo dei funghi: una sorta di interregno tra flora e fauna, ancora tutto da scoprire. Grazie al biologo Merlin Sheldrake e alle immagini sorprendenti che dalla foresta si schiudono sulle incredibili varietà di funghi al microscopio, ci vengono svelati i segreti di questi organismi, essenziali per l'equilibrio della biodiversità, sempre più considerati nell'ambito della ricerca medica e persino utilizzabili nello smaltimento dei rifiuti in plastica. Dall'antica foresta pluviale di Tarkine, in Tasmania, alle terre mistiche e selvagge dello Yunnan, l'affascinante voce di Björk ci accompagna sulle tracce di quella che potrebbe essere una soluzione alle grandi sfide del nostro Pianeta.

Joseph Nizeti è un regista, sceneggiatore, produttore e compositore australiano, vincitore di un premio AACTA. Ha firmato documentari di grande impatto visivo e narrativo. Tra le sue opere figurano *River* (2021), *Sunchasers: The Secret Life of Butterflies* (2023), *Anatomy of a String Quartet* (2022) e la serie scientifica *Phenomena* (2021).

Introduce la proiezione **Nicolò Oppicelli**, micologo

📍 Piazza Cavour (piazza del Municipio)

In caso di maltempo la proiezione avrà luogo presso il Salone Pluriuso del Comune



INFORMAZIONI

Tutti gli eventi sono a partecipazione gratuita

Passeggiate guidate

La durata delle passeggiate è di circa 2 ore.

Si consiglia di indossare abbigliamento e calzature adatti alle escursioni (pantaloni lunghi e scarpe chiuse). In caso di maltempo le passeggiate non avranno luogo.

Laboratori didattici per bambini

La durata delle attività è di circa 2 ore.

Si consiglia di indossare abbigliamento e calzature adatti ad attività all'aria aperta.

In caso di maltempo le attività si svolgeranno al coperto.

Proiezioni

I film sono proiettati in versione originale con i sottotitoli in italiano.

Direzione

Lia Furxhi

Organizzazione

Marisa Barro Raffel, Loris Valmorbida

Ufficio stampa

Giuliana Martinat

Social Media

Ginevra Scaglione

Proiezioni

Associazione Culturale Cinedehors

Si ringraziano i volontari, gli amministratori e le associazioni che hanno collaborato alla realizzazione della manifestazione.



Realizzato da



Con il patrocinio di:



Con il contributo di



Comune di Traversella



Comune di Valchiusa



Comune di Vidracco



Comune di Vistrorio



Comune di Val di Chy



Comune di Broso



Comune di Rueglio



Comune di Issiglio

In collaborazione con



e con



Sponsor:



